

## AFTERGLOW

---

Chorégraphe : Pol F. Ryan (Juin 2022)

Description : Low Intermediate – 32 Count – 2 Wall

Musique : Paradise (Rhomus Rhett) (116 Bpm)

CD : Where We Started (2022)

---

### **SECT 1 : STEP FWD, LOCK, SHUFFLE FWD, KICK BALL CHANGE, SCUFF, OUT OUT**

1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche derrière pied droit

3&4 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

**Final : au 13ème mur**

5&6 Petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche (en soulevant le pied droit du sol),  
reposer pied droit

7&8 Petit coup de talon gauche à côté du pied droit, petit écart pied gauche, petit écart pied droit

**Restart : au 9ème mur**

### **SECT 2 : ½ TURN L & SAILOR STEP, STEP SIDE R & L, CHASSE TO R, REVERSE ¾ TURN & STET FWD, STOMP UP**

1&2 En pivotant ½ tour à gauche croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, avancer pied gauche (6:00)

3-4 *(en balançant légèrement les hanches vers l'extérieur)* Ecart pied droit, écart pied gauche  
*(Option : WALK FWD R & L)*

5&6 Ecart pied droit, assembler pied gauche, écart pied droit

7-8 *(sur pied droit)* ¾ de tour à gauche avancer pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche (9:00)

**Restart 1 : au 2ème et 6ème murs**

### **SECT 3 : STEP BACK R & L, COASTER STEP, ¼ TURN L & STOMP GRIND, COASTER STEP**

1-2 Reculer pied droit, reculer pied gauche

3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

5-6 Frapper pied gauche à côté du pied droit, en pivotant (sur talon gauche) ¼ de tour à gauche retour poids du corps sur pied droit (6:00)

7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

**Tag & Restart : au 4ème mur**

### **SECT 4 : SCUFF, OUT OUT, HEEL BOUNCES (With Option KNEE KNOCKS), KICK CROSS POINT R & L**

1&2 Petit coup de talon droit à côté du pied gauche, écart pied droit, écart pied gauche

&3&4 Soulever les talons du sol, reposer les talons, soulever les talons, reposer les talons

(+ Option : pivoter les genoux vers l'intérieur, vers l'extérieur, vers l'intérieur, vers l'extérieur)

5&6 Petit coup pied droit vers l'avant, croiser pied droit devant pied gauche, toucher pointe pied gauche à gauche

7&8 Petit coup pied gauche vers l'avant, croiser pied gauche devant pied droit, toucher pointe pied droit à droite

**REPEAT**

## **RESTART 1**

Aux 2<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> murs après la 2<sup>ème</sup> section en remplaçant les 2 derniers comptes par :  
**REVERSE SPIN TURN**

7-8 En pivotant 1 tour complet à gauche avancer pied gauche (sur 2 temps)

## **RESTART 2 & TAG**

Au 4<sup>ème</sup> mur après la 3<sup>ème</sup> section ajouter les pas suivants :

**¼ TURN R & HEEL GRIND, COASTER STEP, ¼ TURN L & STOMP GRIND, COASTER STEP**

1-2 Frapper droit vers l'avant, en pivotant (sur talon droit) ¼ de tour à droite retour poids du corps sur le pied gauche

3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

5-6 Frapper pied gauche vers l'avant, en pivotant (sur talon gauche) ¼ de tour à gauche retour poids du corps sur le pied droit

7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

## **RESTART**

Au 9<sup>ème</sup> mur après la 1<sup>ère</sup> section en remplaçant les 2 derniers comptes par :

**STOMP L & R**

7-8 Frapper pied gauche à côté du pied droit, frapper pied droit à côté du pied gauche

## **FINAL**

Au 13<sup>ème</sup> mur, après le 6<sup>ème</sup> compte de la 1<sup>ère</sup> section ajouter les pas suivants :

**UNWIND ½ TURN R**

7-8 Croiser pied gauche, pivoter ½ tour à droite

